



Marta Gagliardi

Data di nascita: 28/07/2003

Luogo di nascita: Roma

Occhi: Neri

Capelli: Castano scuro

Altezza: 168

Lingue: Spagnolo, Inglese, Francese (scolastico)

Dialetti: Romano

Skills: recitazione, danza, disegno, pallavolo, make-up.
Determinata, professionale, puntuale, affidabile, ironica

Social: *Instagram* https://instagram.com/martagagliardi?utm_medium=copy_link

Facebook <https://www.facebook.com/marta.gagliardi.902>

Formazione Professionale:

2023: laboratorio teatrale, il Teatro di Alice (RM), Elettra Zeppi.
- workshop di recitazione con Yaser Mohamed.

2022: laboratorio teatrale, il Teatro di Alice (RM), Elettra Zeppi.
- lezioni private con Giampiero Rappa, Elettra Zeppi.
- workshop di recitazione con Elettra Zeppi, Giancarlo Porcari, Marina Vitolo

2021: diploma corso di recitazione biennale (2019-2021) presso "Action Academy" di Roma.

2018-2019: "Caracciolo Musical School"

2016: Stage Musical Theatre (6 giorni) c/o Danza 2000 di Roma, con messa in scena finale di "Domani". - Docenti: Jacopo Pelliccia, Serena Ottardo, Lucia Radicchi, Paolo Vannini, Chiara Felici

2009-2019: corsi di danza (classica e moderna), corsi di teatro

Cinema:

2023: "C'HAI 5", mini-film di Daniele Falleri, nel ruolo di Sandra 19enne (co-protagonista, con Maria Grazia Cucinotta).

2022: "La Grande Danse", cortometraggio di Oliviero Giacomini, nel ruolo della Sposa (protagonista femminile)

Teatro e Musical:

2023: "12. La parola ai giurati" (Reginald Rose), regia di Elettra Zeppi, Teatro Trastevere. "Vilipendio" (cabaret), regia e testo di Maurizio Francabandiera, Teatro Petrolini e Teatro di Castel Gandolfo.

2022: "Walking Dead Comedy", testo e regia Leonardo Buttaroni e Federico Vigorito, Teatro della Visitazione (dal 7/10 al 6/11).

"Pazzo d'Amore" (Sam Shepard), regia di Elettra Zeppi, Teatro della Visitazione (Rm).

2019: "Ah l'amore... si l'amore" (estratto da: "I Promessi Sposi", "Notre-Dame de Paris", "Romeo & Giulietta"), regia di Graziano Galatone, Teatro Quirino (Rm)

2018: "Sister Act" e "Across the Universe", adattamento e regia Lucia Radicchi e Serena Ottardo, CineTeatro33 (Rm)

2017: "Hair" e "4 days for...", adattamento e regia Lucia Radicchi e Serena Ottardo, Teatro Euclide (Rm)

2016: "Aggiungi un posto a tavola", adattamento e regia Lucia Radicchi e Serena Ottardo, Teatro Euclide (Rm), Teatro San Luca (Rm), RistoTeatro Pala Seven (Rm)

Saggi-spettacolo di danza dal 2009 al 2017 (teatri: Don Orione, Viganò, Tendastrisce)